

### Zpráva z praxe

Adéla Kvardová

SPŠ Strojnická a SOŠ prof. Švejcara Plzeň  
Klatovská 109, 320 57 Plzeň

Obor studia: Informační služby – Knihovnictví

Ročník 2. ročník

Termín odborné praxe: 16. 5. 2015 - 27. 5. 2013

27. 5. 2016

S = 62 370 mm<sup>2</sup>

210 mm

A4



Národní technická knihovna v Praze se stala mou úplně první praxí.

Mohu upřímně říci, že jsem se naučila spoustu nových věcí a pochopila jejich význam. Praxe mi přiblížila učivo, které se učím ve škole, ale také přiučila i něčemu novému, co jsem nevěděla.

Národní technická knihovna dříve sídlila v Klementinu, ale 9. 9. 2009 se přestěhovala do nové budovy v Dejvicích. Knihovna poskytuje opravdu veliké prostory pro studium, četbu, komunikaci s přáteli, ale také ke klidnému strávení volného času.

První den jsme dostali přístup do ALEPHu, čipovou kartu a poznávací placky.

Poté nás paní Machalová provedla po celé budově a ukázala nám, co všechno může knihovna nabídnout svým uživatelům. Nejraději z celé knihovny jsem měla 6. patro, zalíbila se mi totiž venkovní terasa a individuální studovny, kde se mohli například profesori nerušeně učit.

Postupně jsem si knihovnou prošla stejně jako kniha. Nejdříve jsem se seznámila s tím, jakým způsobem získává NTK knihy do fondu. Oddělení pro akvizici zkoumá knižní trh, poté tým pracovníků pro tvorbu fondu schválí návrhy pro přijetí nových knih do fondu. Dále jsem mohla vidět, jak se přidávají katalogizační záznamy do souborného katalogu, jak se ochraňují knihy, jak se řadí a nakonec i jakým způsobem se vyřazují. „Informační kolečka“ mě seznámily s obecnou teorií o daném tématu a v praxi jsem si sama vyzkoušela, jak se s takovými pracemi vypořádat. Naučila jsem se vkládat do Národního uložště šedé literatury (NUŠL). Také jsme si domluvili zvláštní hodinu katalogizace, kde jsem se dozvěděla, jak v NTK zaměstnanci katalogizují.

Vyzkoušela jsem si také pracovat s ALEPHem a vyhledávala jsem v MARCu, abych kontrolovala, jestli jsou záznamy v ALEPHu napsané správně. Navštívila jsem i tzv.: klec, kde se nachází jádro historického fondu. Nejvíce mě bavila práce s paní Petrovou, když jsem změnila status knih zpět do volného výběru, očipovávala je a tiskla štítky. Ráda se u práce pohybuji, tudíž jsem si oblíbila přeřazování fondu v 6. podlaží podle kódu LCC. NTK je řazena jako jediná podle kongresového řazení, což je výhodné pro studenty, kteří sem přišli studovat například architekturu, programování nebo i strojírenství.

Celou praxi jsem si užila, poznala jsem spoustu milých lidí a uvědomila jsem si, že práce v knihovně může být i zábavná.