

NTK

50°6'14.083"N, 14°23'26.365"E

Národní technická knihovna
National Technical Library

210 mm

Rekvalifikační kurs Národní technické knihovny

Jmenná katalogizace II.

Mgr. Hana Vyčítalová



- Anglo americká katalogizační pravidla
- ISBD - International Standard Bibliographic Description
- Formát MARC
- Oblasti popisu
- Tvorba záznamu

AACR2 - Angloamerická pravidla, revize 2

1. Část - na bázi ISBD, bibliografický popis
2. Část - selekční údaje

Vytváří Joint Steering Committee for Revision of AACR

(American Library Association, Australian Committee on Cataloguing, British Library, Canadian Committee on Cataloguing, Library Association, Library of Congress)

- katalogizační pravidla pro tehdejší lístkové katalogy
- definují strukturu i obsah polí bibliografického popisu, volbu a tvorbu selekčních údajů; interpunkci

<http://kisk.phil.muni.cz/vikba10/aacr2r.htm>

Pravidla popisu – co a jak zapsat,
volba záhlaví, volba selekčních
údajů, prameny popisu...

Pro:

knihy, brožury a jednolistové tisky

kartografické dokumenty

rukopisy

hudebniny

audiozáznamy

filmy a videozáznamy

elektronické zdroje

trojrozměrné dokumenty

mikroformy

pokračující zdroje

analytika

- sjednocuje pravidla z téměř z celého světa
- implementují FRBR studii
- měla by být použitelná i pro další metadatové formáty

International Standard Bibliographic Description

Mezinárodní standardní pro bibliografický popis

- začala vznikat v 70. letech
- soubor mezinárodně dohodnutých jednotných pravidel pro uvádění prvků bibliografického popisu různých druhů dokumentů, pro uvádění tzv. předepsané interpunkce označující tyto prvky a pro jejich pořadí. prameny popisu
- instrukce pro bibliografický popis - chybí selekční údaje
- definuje strukturu i obsah polí na katalogizačním lístku, interpunkci

ISBD v jednotlivých sešitech pro různé typy dokumentů

- obecná pravidla ISBD (G),
- pravidla pro monografie ISBD (M),
- pro seriálové dokumenty a jiné pokračující zdroje ISBD (CR),
- pro tištěné hudebniny ISBD (PM),
- pro staré tisky ISBD (A),
- pro kartografické dokumenty ISBD (CM),
- pro elektronické zdroje ISBD (ER),
- pro neknižní materiály ISBD (NBM),
- pro části dokumentů atd.

Oblasti popisu podle ISBD

- Název a údaje o odpovědnosti
- Vydání
- Typ publikace
- Údaje o vydavateli
- Fyzický popis
- Edice
- Poznámky
- Standardní čísla a dostupnost

MARC - Machine Readable Cataloguing

- komunikační formát (výměnný), může sloužit také jako interní (např. systém Aleph)
- původně formát pro tisk katalogizačních záznamů
- USMARC, CANMARC, BIBMARC, UNIMARC
- struktura:
 - pole, indikátory, identifikátory - podpole
- viz např. MARC21 – minimální záznam pro tištěné monografie

http://www.nkp.cz/pages/page.php3?page=fond_marc_minzazntistmon.htm

- Pole – označeny 3-místným číslem 001-999
- indikátory - první dvě znakové pozice v proměnném poli, které interpretují nebo zpřesňují informace v poli. Prázdná pozice se označuje jako „#“.
 - 100 1# \$aTerrace, Vincent,\$d1948-
- identifikátory - označení podpole - dva znaky, které odlišují v rámci pole údaj, který vyžaduje samostatnou manipulaci - \$a, \$1
 - 100 1# \$aTerrace, Vincent,\$d1948-
- opakovatelnost polí a podpolí

LDR	00000nam-a22-----a-4500	Leader
001	000670531	
003	CZ-PrSTK	
005	20110414111135.0	
008	101126s2010---xr-a---f-----001-0-cze-d	
015	a cnp002148924	
020	a 978-80-242-2842-6	Tag, označení pole
035	a (OCoLC)697267541	
040	a ABA001 b cze	
043	a e-xr--- b e-xr-pg 2 czenas	
050 4	a NA1033.P73 b D38 2010	
072 7	a 72 x Architektura 2 Konspekt 9 21	
080	a 72:904(437.311)	
080	a 728(437.311)	
080	a 725(437.311)	
080	a 726(437.311)	
080	a 712(437.311)	
080	a 711.4(437.311)	Indikátory
1001	a David, Petr, d 1949- 7 xx0006786 4 aut	
245 10	a 1000 pozoruhodností Prahy / c Petr David, Vladimír Soukup	
2463	a Tisíc pozoruhodností Prahy	
250	a Vyd. 1.	
260	a / Praze : b Knižní klub, c 2010	Identifikátor, označení podpole
300	a 384 s. : b barev. il.	
500	a Obsahuje rejstřík	
500	a Obálkový podnázev: to nejkrásnější z hlavního města	
65007	a památkové objekty x au 2 psh	
65007	a historické stavby x au 2 psh	
65007	a občanské stavby x au 2 psh	
65007	a kultovní a sakrální stavby x au 2 psh	
65007	a obytné budovy x au 2 psh	
65007	a parky x au 2 psh	
651 4	a Praha (Česko)	
655 4	a monografie	
7001	a Soukup, Vladimír, d 1949- 7 xx0006793 4 aut	
910	a ABA013 b B 15965	
SYS	000670531	

Struktura záznamu v MARC21

210 mm



MARC21 - rozvržení polí

000-099 pole pevné délky a kódovaná data (včetně ISBN, ISSN)

100-199 Záhloví (hlavní vstupní bod - jméno prvního autora)

200-299 Název, údaje o odpovědnosti, údaje o nakladateli a vydání

300-399 Fyzický popis

400-499 Edice

500-599 Poznámky

600-699 Předmětová část

700-799 Další autoři a názvy

800-899 Další záhlaví pro edice

900-999 Pole národního užití a odkazy

Používají se všechna pole MARC21?

Obvykle méně než 40

Mimo vlastní standard doporučuje národní a
institucionální katalogizační politika

Číselná označení polí = jasná orientace, např. v
Dotazech ke katalogizaci NK ČR

viz

<http://katdotaz.nkp.cz/>

Tři otázky okolo MARC21

Je MARC21 složitý?

Je tak složitý, jak složité jsou dokumenty, které popisuje. Dublin Core dnes také již nemá 15 elementů ...

Proč je výhodné mít v KIS pole pouze ze struktury MARC21, nepřidávat vlastní políčka a řádečky?

Umožňuje kopírování, ale i poskytování záznamů, přechod od starého KIS k novému KIS je o starost méně...

Zmizí MARC21 s RDA?

Ne, MARC21 je struktura dat pro ukládání, RDA jsou pravidla pro jejich vytváření

Ověřená a směrodatná, **standardizovaná podoba jména** personálního nebo korporativního autora, geografického jména, názvu dokumentu (včetně dokumentu seriálového a edice, v níž dokument vychází, popř. jména nakladatele) nebo výrazu věcného selekčního jazyka.

viz <http://authority.nkp.cz>

- Řízené *slovníky*, *databáze* standardizované podoby jména nebo pojmenování včetně doplnění možných variant téhož
- MARC21 pro authority

Autoritní záznam

Lexikální jednotka v souboru autorit obsahující za kódovanými údaji autoritní heslo, dále pak všechny variantní podoby tohoto hesla, souběžná hesla, příbuzná (asociovaná) hesla, informační poznámky, konzultované zdroje, odpovědnou katalogizační agenturu a mezinárodní standardní číslo autorit po jeho zavedení.

Autoritní záhlaví

Druh autoritního hesla, obsahující ověřené a směrodatné, tudíž preferované podoby jmen a názvů, spojených se jmennou katalogizací zpracovávaného dokumentu.

<http://aleph.nkp.cz/F/>



(TDKIV)

Personální autorita

- jmenná autorita
- korporativní autorita
- názvová autorita

Věcná autorita (předmětová)

- souhrnné pojmenování pro autoritní termíny označující téma, formu, druh či fyzické vlastnosti dokumentu nebo pro autoritní klasifikační znaky.

Geografická autorita

odpověď na otázky hledáme v pramenech popisu

- 1. Monografie, seriál, integrační zdroj?**
- 2. Typ dokumentu?**
- 3. Kdo je autor knihy? Titulní list**
- 4. Je pro autora již zpracován autoritní záznam? Máme od tohoto autora již nějaké další dokumenty?**
- 5. Jaký je hlavní, případně další název knihy?**

Určit typ zdroje:

- monografie – opakování – co to je?
- pokračující dílo (seriál) - opakování – co to je?
- integrující zdroj - opakování – co to je?

Seriálové/monografické zpracovávání publikací z pokračujících konferencí, festivalů, veletrhů atd.

Viz http://www.nkp.cz/pages/page.php3?page=fond_monogrprac_1.htm

Kódované údaje

- Délka záznamu
- Status (nový záznam, doplněný, opravený...)
- Typ záznamu
- Bibliografická úroveň

- a textový dokument
- c hudebnina
- d rukopisná hudebnina
- e kartografický dokument
- f rukopisný
kartog.dokument
- g projekční médium
(video, film, diapozitiv)
- i nehudební zvuk. záznam
- j hudební zvukový záznam
- k dvojrozměrná neprojekční
grafika (pohlednice, plakát,
foto, obraz)
- m elektronický zdroj
(pouze: SW, počítačová
multimédia, systémy online,
síťové služby)
- o souprava, soubor
(soubory studijních materiálů)
- p smíšený dokument
(jednotka tvořená dokumenty
dvou a více typů, jiné než „o“ -
archivní materiály např.)
- r trojrozměrný předmět a přírodní
objekt
- t rukopisný textový dokument

- a analytická část (monografická) - (článek v periodiku, sborníku)
- b analytická část (seriálová) (pravidelný sloupek, rubrika v periodiku)
- c sbírka (víceprvkový soubor jednotek - u nás se téměř nevyužívá)
- d podjednotka (zpravidla část archivní sbírky)
- i integrační zdroj (databáze, volné listy, webové zdroje) !!!!
- m monografie
- s seriál

nemají indikátory ani identifikátory

kódovaná pole

001 Kontrolní číslo - generováno

003 Identifikátor kontrolního čísla (označení katalogizační agentury)

005 Datum posledního zpracování – generováno

006 v případě, že máme v ruce dokument s tzv. mnohonásobnou charakteristikou - např. mapa na CD; seriál na mikrofilmu

007 - pole pro fyzický popis, podle různých druhů dokumentů se pomocí kódů specifikují detailněji různé fyzické aspekty dokumentu

Kódované pole, 39 pozic

- Datum uložení záznamu
- Datum vydání dokumentu
- Místo vydání
- Jazyk dokumentu...

Obsah pozic 18 – 34 se liší podle druhu dokumentu
(knihy, počítačové zdroje, mapy, hudebniny,
pokračující zdroje, obrazové materiály, smíšené...)

indikátory i identifikátory definovány

020 - ISBN

022 - ISSN

024 - jiná standardní čísla

040 - zdroj katalogizace

041 - kód jazyka (více jazyků užitých v dokumentu)

044 – kód země vydání (vydáno ve dvou zemích)

045 - chronologický kód - věcný údaj

072 - Konspekt

(http://www.nkp.cz/pages/page.php3?page=fond_konspekt.htm)

080 - MDT

040 - zdroj katalogizace (NO) indikátory nedefinovány

\$a sigla agentury zajišťující původní katalogizaci - ABD...

\$b jazyk katalogizace - cze

041 - kód jazyka - tříznakový abecední kód (kódovník MARC 21, příloha Y, <http://www.loc.gov/marc>)

popisná jednotka obsahuje více než jeden jazyk

popisná jednotka je či obsahuje překlad

0 - popisná jednotka není/neobsahuje překlad

1 - popisná jednotka je/obsahuje překlad

044 - země vydání/výroby – více zemí (kódovník MARC 21: <http://www.loc.gov/marc> nebo Příloha X českého vydání)

245 MARC21

- Zdroj – titulní list
- Jazyk - jazyk dokumentu, pozor na velká a malá písmena
- Interpunkční znaménka oddělují podpole

- Neopakovatelné pole
- 1. ind.
 - 0 vedlejší záhlaví se nevytváří
 - 1 vedlejší záhlaví se vytváří
 - řídí se tím, zda je vytvořeno hlavní záhlaví v polích 1XX (personální, korporativní, konferenční)
 - => pokud ano - indikátor má hodnotu „1“, protože hlavní název je automaticky zařazen do záhlaví vedlejšího
 - => pokud ne - ind. má hodnotu „0“ - hlavní název má hlavní záhlaví
- 2. ind. – počet vyloučených znaků

Podpole \$a – hlavní název

- název převezmeme tak, jak je uvedeno na titulní stránce - až na velká a malá písmena
- rozdělíme jej logicky na části: hlavní název x podnázev, souběžné názvy
- pokud možno nezkracujeme

Podpole \$h – [obecné označení druhů dokumentu]

- U knih ne, píše se u jiných typů dokumentů

Braillovo písmo, kartografický dokument, elektronický zdroj, grafika, rukopis, mikrodokument, film, smíšený dokument, hudebnina, objekt, zvukový záznam, text, videozáznam

Další údaje o názvu – podpole :\$b

- podnázev
- souběžný název - ekvivalent hlavního názvu v jiném jazyce nebo písmu
- alternativní název - druhá část hlavního názvu, ; obě části jsou spojeny slovem “aneb”, “čili” nebo jeho ekvivalentem v jiném jazyce

Název části

- **.\$n** Číslo části
- **,\$p** Název části

Pán prstenů. 1, Společenstvo Prstenu

\$a Pán prstenů.

\$n 1.,

\$p Společenstvo prstenu

- Podpole /\$c
- věta převzatá z titulního listu, která obsahuje informace o autorské odpovědnosti za vznik popisovaného díla
- pramen popisu: titulní stránka
- vše mimo pramen: hranaté závorky
- jazyk popisu: jazyk dokumentu
- lze přebírat dle posouzení i z dalších pramenů, ale údaj musí být zapsaný v []

- Autoři, editoři, překladatelé, ilustrátoři...
- 1-3 autoři - uvedeme všechny, oddělíme čárkou nebo opíšeme z titul. stránky se spojkami
- 4 a více - uvedeme: prvního ... [et al.]
- 1-3 původci - všechny (vždy v rámci jedné původcovské role)
- 4 a více - první ... [et al.]
- 1-3 původci v rámci jedné role oddělení čárkou
- různé původcovské role - nutno oddělit „ ; “

- a Hlavní název : b podnázev. n Číslo části, p Název části / c
- a Hlavní název : b podnázev. p Název části / c
- a Hlavní název = b souběžný název = souběžný název / c

Názvy, které se liší od názvu v poli 245,
významná identifikace jednotky

- důležité indikátory jak na první, tak i druhé pozici
 - 1. ind. - uvádí, zda se generuje poznámka a vedlejší záhlaví
 - 2. ind. - uvádí typ názvu

- # - typ názvu nespecifikován
- 0 - část názvu/název části
- 1 - souběžný název
- 2 - rozlišovací název
- 3 - další variantní název
- 4 - obálkový název
- 5 - název na doplňkové titulní stránce
- 6 - hlavičkový název
- 7 - živé záhlaví
- 8 - hřbetní název
- Živé záhlaví - Název, obvykle zkrácený, který se opakuje na každé straně textu, tj. na každé stránce textu je uvedena zkrácená forma názvu z titulní strany.

- prameny: titulní stránka, rub titulní stránky a tiráž
- jiné prameny: hranatá závorka
- jazyk: jazyk dokumentu
- číslice římské nebo slovem vyjádřené se mění na arabské
- používají se zkratky!!!
- respektujeme pořadí, které je uvedeno v prameni popisu
- reprint, dotisk - nepovažujeme za nové vydání, nevytváří se nový záznam

- **\$a**
- 1. vyd. v nakl. Vyšehrad, 2. čes. vyd.
- 2. čes. vyd.
- 3. Aufl.
- 2nd ed.
- Nové vyd.
- Pbk. vyd.
- V této edici vyd. 1.

- Zdroj popisu – titulní strana, ostatní preliminária, tiráž
- Jazyk – jazyk dokumentu

Podpole **\$a** – místo vydání

- nejčastěji město
- запиšte v té formě, v jaké je v prameni popisu
- lze vynechat předložky, pokud se nezkreslí pádová koncovka (*In* Göttingen; ale *V* Praze)
- povinné uvést 1. místo vydání
- jestliže ve výčtu měst české město, uveďte jej jako druhé
- vždy je nutné uvést alespoň nějaký údaj: [Praha], [S.I.]
(rozuměj sine loco - bez místa)

Podpole :\$b - nakladatel

- Název nakladatele – nejkratší srozumitelná forma – není standardizovaný autoritní slovník = psát jak je uvedeno v dokumentu
- vynechávají se zkratky: Limited, incorporated, funkce nakladatele
- lze vynechat křestní jména (pokud nedojde k záměně)
- vynechávají se úvodní členy
- vždy vyplnit - [Orbis], [s.n.] (rozuměj sine nomine)

Datum vydání - podpole ,**\$c**

- vždy určit, alespoň přibližně
- v arabských číslicích

Copyright - v poli 008 pro systém, v poli 260 „jak je v knize“ (např. c2006, pokud je údaj z copyrightu)

Datum vydání má přednost před datem copyrightu

- Pokud určuji odhadem - [...]

\$aMísto vydání :**\$b**nakladatel,**\$c**rok vydání

\$aMísto vydání :**\$b**nakladatel ;**\$a**2. místo vydání
:**\$b**2. nakladatel,**\$c**rok vydání

\$aLondon :**\$b**Macmillan ;**\$a**Prague
:**\$b**Orbis,**\$c**1960

Pramen - dokument jako celek (ALE nikdy neopisujeme údaje fyzického popisu z tiráže)

Jazyk - čeština!!!

- počet stran z poslední číslované strany
- všechna číslování z dokumentu (xiii, 356 s.) **\$a**
- obrazové přílohy nezahrnuté ve stránkování - za čárku za počet stran (xiii, 356 s., 6 obr. příl.)
- údaje o vybavení – ilustrace (il.), tabulky (tab.), obrázky (obr. příl.)– zkratky (příručka zkratk) **:\$b**
- doprovodný materiál - volně vložené přílohy, CD, zvukové kazety apod. **+\$e**

\$aStránkování :**\$b**vybavení ;**\$c**rozměr +**\$e**doprovodný materiál

\$axiii, 356 s. :**\$b**il., tab. ;**\$c**20 cm +**\$e**1 CD-ROM

- Pole 490 a zároveň pole 830
- Pokud má mít edice správnou funkci selekčního údaje, nutné zapisovat stejně.
- Existuje více stejnojmenných edic od různých nakladatelů - v poli 830 dopisovat do závorky nakladatele
- ISSN edice není ISSN dokumentu! edice může mít ISSN a ISBN zároveň
- opakovatelný údaj => dílo může být vydáno ve více edicích
- podobná interpunkce jako v poli 245

490 1# \$aNázev edice. Označení subedice, Název subedice,\$xISSN edice;\$vsvazek edice.

První indikátor – 1 vytváří se vedlejší záhlaví – pole 830

Druhý není definován

830 – vedlejší záhlaví pro edici (selekční pole)

První indikátor – nedefinován #

Druhý indikátor – počet vyloučených znaků

4901# \$aKnihovna programátora

830#0 \$aKnihovna programátora (Grada)

Pramen popisu - jakýkoliv

Jazyk - čeština!!!

Indikátory většinou nedefinovány, pole nejsou selekční

Mnoho druhů poznámek

- 500 - všeobecná poznámka
- 502 - poznámka o disertaci
- 504 - poznámka o skryté bibliografii
- 505 - formalizovaná poznámka k obsahu
- 521 - poznámka k uživatelskému určení

Zapíše se: překlad, bibliografie, rejstřík, obálkový podnázev

9XX Pole národního užití (toto pole může mít v jiné zemi jiný význam) více viz

Pole 910 – v ČR

Sigla knihovny (podpole a) – viz ADR - Adresář knihoven a informačních institucí v ČR

Signatura (podpole b) – dostupnost knihy v konkrétní knihovně – kde ji hledat na regále, ve skladu...

Př. NTK \$a ABA013 \$b A 47404

- Autoři, původci 100, 700
- Korporace, instituce 110, 710
- Konference, akce 111, 711

V záznamu může být pouze jedenkrát pole 100 NEBO 110 NEBO 111 – hlavní původce díla

Vedlejší záhlaví – další původci, spoluautoři – 700,710,711 – mohou se opakovat

Existují i knihy bez autora

Zdroj popisu – titulní strana, ostatní preliminária, tiráž

Autoritní záznamy

Dílo jednoho autora -> hlavní záhlaví 100 - (245 ind. na první pozici - 1)

Dílo dvou až tří autorů -> první v hlavním záhlaví 100, druhý a třetí ve vedlejším záhlaví 700 - (245 ind. na první pozici - 1)

Dílo více než tří autorů -> podle dosavadních pravidel se zapíše pouze první do vedlejšího záhlaví 700 ; dokument je v tu chvíli tzv. popisován pod názvem, tzn. že hlavní záhlaví má název dokumentu - (245 ind. na první pozici - 0)

Další původci - vedlejší záhlaví 700

Osoby odpovědné za dílo - autoři, ilustrátoři, překladatelé, editoři

Obecné pravidlo pro zápis jména

Příjmení, křestní jméno, datum narození-datum úmrtí – více viz pravidla pro authority

\$a Němcová, Božena, \$d 1820-1862 \$7 jk01083016 \$7aut

Podpole \$4 – kód role 3-písmenná zkratka – vztah entity k dílu (aut=autor, ill=ilustrátor, trl=překladatel.

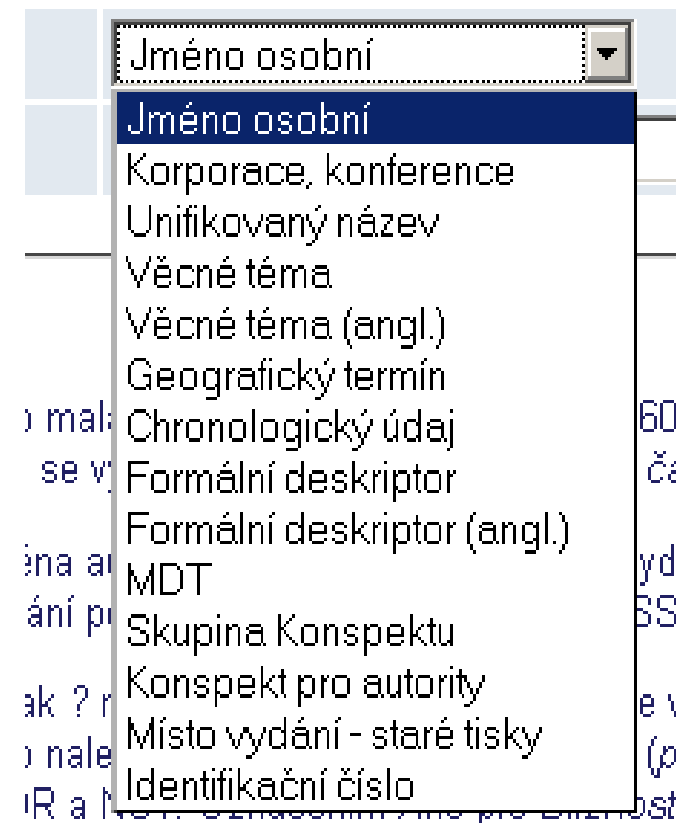
!zkratky nejsou volné – soupis zkratk – příloha MARC21

<http://www.caslin.cz/spoluprace/standardy/kody-rol-marc/view>

Podpole \$7 – číslo národní authority, pouze v záznamech ČR, propojuje na národní autoritní databázi

Vazba mezi autoritním záznamem a bibliografickým záznamem

1. Najděte v katalogu NK ČR záznam ISBN 80-7253-072-0
2. Kde všude najdeme vazbu na autoritní záznam?
3. Najděte v katalogu NK ČR záznam ISBN 978-80-253-1043-4



Hledání v autoritních souborech

Najděte autoritní tvar jména autora:

Bo Lienauosuwa

Kareru Chapekku

Jaraslau Gašak

Džejn Osten

„Organizace nebo skupina osob, identifikovaná svým vlastním jménem, která jedná nebo může jednat jako celek“.

Díla administrativního charakteru, některé právnícké, vládní a náboženské dokumenty, díla, která zaznamenávají kolektivní myšlení korporace, díla, která jsou výsledkem společné aktivity skupin interpretů jako celku.

\$aNárodní knihovna České republiky.\$bOdbor zpracování fondů

\$aUniverzita Karlova.\$bFilozofická fakulta

\$aNárodní muzeum (Praha, Česko).\$bKnihovna

\$aČesko.\$bParlament

Hledání v autoritních souborech

Najděte autoritní jména korporace:

Ústav klinické farmakologie Fakulty zdravotnických studií
Ostravské univerzity

Klinika dětské neurologie v Dětské nemocnici v Brně (viz
záznam SYSNO nlk20020117872)

Hudební skupina Beatles

Apollo 13

Konferenční záhlaví nebo záhlaví pro akce je považováno za jedno z druhů korporativních záhlaví.

Díla, zaznamenávající kolektivní činnost korporace, např. sborníky referátů, katalogy výstav a další díla ad hoc událostí (sportovní soutěže, expedice, veletrhy a festivaly).

\$aHořické hudební slavnosti 2000 \$c(Hořice v Podkrkonoší, Česko)

\$aHořické pašijové hry \$c(Hořice na Šumavě, Česko)

\$aBeethovenův Hradec \$n(36. :\$d1997 : \$cHradec nad Moravicí, Česko)

Najděte autoritní tvar konference:

- Konference Inforum
- International Symposium on the Bohemian Reformation and Religious Practice
- Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary

- *postupně vydávaný zdroj* - pokračující zdroj, postupně vydávaný po jednotlivých částech, obvykle číslovaných, bez předem stanovené doby ukončení. Seriály zahrnují deníky, časopisy, elektronické časopisy, seznamy (adresáře) na pokračování, výroční zprávy, noviny a monografické edice - časopisy, ročenky, číslované edice
- *integrační zdroj* - zdroj, který je doplňován nebo pozměňován aktualizacemi. Tyto aktualizace nestojí samostatně a jsou integrovány do jednoho celku. Integrační zdroje mohou být konečné nebo na pokračování. Příkladem jsou aktualizace na volných listech a aktualizace webových stránek - vydání na volných listech, databáze, webovská sídla

- Popis je založen na prvním získaném svazku seriálu
- Seriálově zpracované záznamy publikací musí obsahovat údaje společné všem vydávaným svazkům
- Neuvádějí se údaje, které se mění (např. místo konání konference, editoři sborníku) = řeší se v poznámce.
- Zejména korporativní odpovědnost
- Velké x malé změny
- Velká změna (název, odpovědnost) => nový záznam; nutné propojit v oblasti propojovacích polí
- Malá změna (podnázev, nový nakladatel, periodicitu) => poznámka
- ISSN, údaje o číslování: Roč. 1, č. 1, 1990-, periodicitu, otevřené datum vydání: 1990-

Seriálový popis

Z dějin rozhlasu, televize a filmu

<http://bit.ly/71fmBJ>

V katalogu NK ČR – záznam konference „Knihovny současnosti“

Existuje i analytický popis – popis článků

Databáze ANL

<http://aleph.nkp.cz/F/>

http://aleph.techlib.cz/F/5G12GN3BIUFXVUYXKP6XIF8JPCGRD6AE8LC9UTLPK5YLNMRBQ-00866?func=full-set-set&set_number=825555&set_entry=000002&format=001

Při rozhodování sporných případů hledáme odpověď v...uvedené pořadí není přesně dané, spíše doporučené:

Máme v katalogu již podobný dokument? Např. předchozí vydání, knihu ze stejné edice?

1. Institucionální katalogizační politice, která reflektuje potřeby vašich uživatelů a ustálenou praxi.
2. Pravidla vydaná NK ČR
3. Dotazy v katalogizaci
4. Referenční katalog, především katalogy národních knihoven
5. Radíme se s kolegy
6. Kontaktujte vydavatele knihy

1. Pokud řešení problému neobsahovala institucionální katalogizační politika – řešení zdokumentujte!
2. Respektujte autority
3. Kreativita až na posledním místě 😊
4. Pamatujte si svá vlastní rozhodnutí

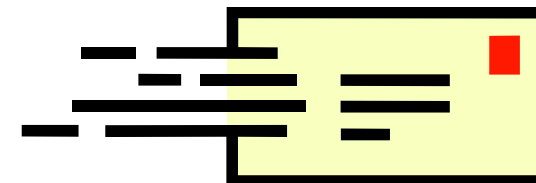


Děkuji za pozornost

Dotazy?

Nebo raději píšete e-mailly?

hana.vycitalova@techlib.cz



Nebo raději voláte?

+420 232 002 537

KTD – Česká terminologická databáze knihovnictví a informační vědy (TDKIV) [online]. Praha : Národní knihovna ČR, 2001– [cit. 19. 11. 2012]. Dostupné z: <http://www.nkp.cz>.

BALÍKOVÁ, Marie, KUBALOVÁ, Hana a SVOBODOVÁ, Jaroslava. *Katalogizace ve formátu MARC 21: stručná instrukce a příklady pro knihy a některé typy pokračujících zdrojů*. 2., aktualiz. vyd. Praha: Národní knihovna České republiky, 2008. 163 s. ISBN 978-80-7050-539-7.

<http://www.loc.gov/marc/>

http://knihovnam.nkp.cz/sekce.php3?page=03_Katal.htm&PHPSESSID=3ff1530357c6a2b254ed3d30ec448499