

## **Nová výstava Národní technické knihovny se vydává pod povrch měst: Kanály v kulturních a civilizačních souvislostech**



Výstava **Střeva měst** má za úkol rehabilitovat fenomén kanalizace a vrátit mu ztracený a opomíjený podíl na vzniku moderního velkoměsta. Cílem je ukázat podceňovanou roli triumfu inženýrství 19. století při utváření prostorové skladby měst v 19. a 20. století. Výstava prezentuje kanalizaci nejen v urbanistických, ale i v kulturně-historických souvislostech, doložených knihami z historického fondu NTK.

Foto: Daniel Hrdý - dešťová kanalizace, tlamový profil, Praha 10 – Vršovice.

Těžištěm výstavy je prezentace nejvýznamnější knihy o kanalizaci z historického fondu NTK *Die Canalisation von Berlin* od tvůrce urbanistické struktury německé metropole Jamese Hobrechta. Svá díla vystavují také další autoři, spjatí s tématem: **Viktorie Rybáková** (alias Diamant Popelka), **Daniel Hrdý**, **Miroslav Urban**, **Jindřich Špicner**, **Viktor Karlík** a **Michal Cihlář**. Podivuhodný podzemní systém nabízí nejen architektonické skvosty (např. klenební systémy), ale také literární, filmové a jiné spojitosti. Součástí výstavy je katalog, který přináší text o kanalizaci a dobové kanalizační literatuře z historického fondu Národní technické knihovny a rozšířenou verzi výtvarné složky výstavy.

Současně se zahájením výstavy Střeva měst proběhne každoroční **Den otevřených dveří** pořádaný v rámci projektu **eBooks on Demand (EOD)**. Zváni jsou jak odborníci z oblasti kultury se zájmem o problematiku digitalizace historických tisků na objednávku, tak i všichni, kteří se chtějí seznámit s novými formami zpřístupňování digitálního obsahu. Zájemci budou mít možnost navštívit digitalizační pracoviště NTK s praktickou ukázkou toho, jak vznikají z knih historických knihy digitální, tedy e-knihy, a to v časech: 17.00, 17.15 a 17.30.

**Výstava bude slavnostně zahájena v úterý 22. listopadu 2011 v 18.00 v parteru NTK (Technická 6, Praha 6) a potrvá do 31. prosince 2011. Vstup zdarma.** Kanalizace stále tvoří součást zaniklého a funkčního industriálního světa, proto na vernisáži výstavy dokreslí univerzum nehudebních zvuků česká legenda noise music *Napalmed*.

**Na dotazy Vám rádi odpoví** Adin Ljuca, vedoucí Referátu historického fondu, tel.: (+420) 232 002 407, email: [adin.ljuca@techlib.cz](mailto:adin.ljuca@techlib.cz) a Kateřina Kamrádková, oddělení rozvoje elektronických služeb, tel.: (+420) 232 002 439, email: [katerina.kamradkova@techlib.cz](mailto:katerina.kamradkova@techlib.cz).