

Grey literature and National Archives

Ing. Miroslav Kunt
Mgr. Karolína Šimůnková



via <http://www.nusl.cz/ntk/nusl-407832>

What is an „archive“?



Record = Information

Act on Archiving and Records Management N. 499/2004 Coll.

record -shall be understood as written, picture, audio-video or any other registered information in an analogue or digital form, authored by or submitted to an agency;

archival record - shall be understood as a record which has been (due to the period of its origination, content, origin, external attributes and permanent value deriving from its political, economic, legal, historical, cultural, scientific or informative importance) **selected** in the public interest for permanent storage and **has been included in the registers of archival records;**

seal-matrices, stamps or other material objects relating to the archival fonds or archival collections which had been (due to the time of their establishment, content, origin, external attributes and permanent value deriving from their political, economic, legal, historical, cultural, scientific or informative importance) selected in the public interest for permanent storage and included in the registers of archival records;



Obligation to keep the record and allow selection

(§3 Act on Archiving...)

addressees of the obligation

creators (subjects of
public law

creators (subjects of
private law)



Not everything is in record management systems...

- Creators (subjects of private law) are not obliged to keep record management systems
- Creators (subjects of public law) with a mandatory record management system / electronic record management system do not have all records in the record management system
- Content of internet and intranet sites
- E-mail, files from data storage/repositories
- Database including operational information systems
- Technical data carriers as a part of the file



Creators (subjects of public law)- electronic record management system– confusing simplification

- Obligation to use electronic record management system (Act on Archiving N. 499/2004 Coll.)
 - Execution of appraisal procedures and handing over selected archive records via standardized packages (§ 20 /5 and § 21 /4 Ord. N. 259/2012 Coll., National standard for electronic management systems VMV č. 57/2017)
 - Obligation to save digital documents from technical media to electronic record management system (§ 19/ 2/ j Ord. N. 259/2012 Coll.)
-

Creators (subjects of private law)

- Obligation to convert records in digital form intended for selection of archival records into output data format and its metadata provision
- If a record cannot be converted to a specified data format and provided with metadata, even in collaboration with the appropriate archive, the record will be converted by creator into the analogue form. (§ 13/5 Act N. 499/2004 Coll.)

Problem: there is no implementing regulation!



What to do in the archive?

It is not important whether it is a file, a manuscript, a print or a film...

The creator, resp. provenance, the relationship of the creator to the record.

„ Creator shall be understood as any entity creating a record; documents submitted or otherwise transferred to such entity shall be also considered created by that entity“

(§ 2/d Act on Archiving N. 499/2004 Coll.)



What to do in the archive?

We assess constant value but...

- In the past, underestimating of personal types of records (prints, photographs): „if it is printed, it belongs to the library”.
- In the case of the National Archives, the transmission of bulletins issued by the creators of archival fonds (eg. ministries) to the library collection of the National Archives Library = violation of the provenance principle
- In some cases, archives do not take into account today that archival records are not only written text: for example - massive underestimation of technical and construction documentation (and its destruction or leaving to the National Technical Museum Archives).
- The thesis “it must be saved in the other place”.



What is grey literature in the archive?

„Documents that are not published in the usual way and are therefore not available on the regular book market (eg theses and dissertations, research reports, internal documents, official publications, etc..).“

(Czech Terminological Database of Librarianship and Information Science)



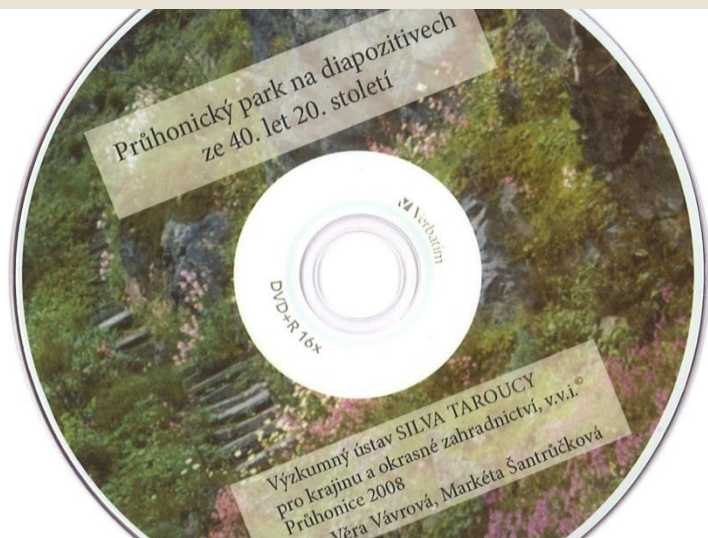
Grey literature in analogue form in archival fonds of obliged creators



Technical carriers in files

- Unfortunate provision of the Act of Administrative Procedure: "The enclosure to the file is, in particular, (...) records on the electronic media." (§ 17 odst. 1 Act on Administrative procedure N. 500/2004 Coll.)
- Technical carriers are unstable – a risk of illegibility
- After receiving of these files, the archive have to take out carriers from the file and deposit them into the digital archive (or say goodbye to its content)





VÚKOZ, Průhonice

Fotodokumentace Průhonického parku ve VÚKOZ, v.v.i.

Diapozitivy z let 1941 (duben) - 1943 (říjen) tvoří součást dokumentačního materiálu Výzkumného ústavu okrasného zahradnictví, veřejné výzkumné instituce. Jsou uloženy v knihovně Ústavu v několika dobových dřevěných schránkách. Diapozitivy, které byly pro dokumentaci zámeckého parku v Průhonících použity, mají rozměry 24 x 36 mm a jsou barevné, což ve své době bylo vzácné. Tato dokumentace byla jistě pořízena ve spolupráci s pracovníky zámeckého parku, i když bližší okolnosti jejího vzniku nám nejsou známy. Snad se na této práci podílel p. Mudruška či vrchní zahradník p. František Kraus. Do dneška se nedochovaly všechny diapozitivy, ale jen 866 obrázků.

K diapozitivům existuje seznam, který obsahuje 1206 položek a byl vytvářen se zřetelem na kartotéku, jež vznikla souběžně s ním. Proto jsou některé diapozitivy zapsány pod stejným pořadovým číslem v seznamu dvakrát či třikrát a jejich názvy se mírně liší podle toho, na co je kladen důraz (např. dominantní dřevina, určité místo v parku).

Vzhledem k tomu, že tuto dokumentaci parku z počátku 2. světové války považujeme za velmi významnou z hlediska dendrologického i historického vývoje Průhonického parku, rozhodli jsme se diapozitivy zveřejnit pro odborníky i návštěvníky parku. Snímky mají různou kvalitu, která je ovlivněna i jejich stářím. Diapozitivy byly nově naskenovány na skeneru UMAX PowerLook 2100XL.



Národní archiv

www.nacr.cz

Protocol on selection of archive records Ref. NA 4032/2009-05

Protocol on selection of archive records - Silva Tarouca Research Institute for Landscape and Ornamental Gardening

Do skartačního řízení byly navrženy obyčejné, účetní, 1 DVD videodokumentace a 2 elektronické dokumenty na CD, které vznikly z činnosti VÚKOZ, v.v.i. a jeho předchůdců v letech 1941-1943 (digitalizovaná kopie fotodokumentace na DVD) a 1956-2006, v rozsahu 32,5 bm (+ 1ks DVD a 2ks CD).

Jako archiválie byly vybrány z většiny balíků a šanonů navržených ve skupinách A, V i S – celkem 5 bm, 2ks CD a 1ks DVD z let 1941–1943 a 1956-2006. Vybrané archiválie byly zařazeny do II. kategorie podle § 20 odst. 2 zákona č. 499/2004 Sb. a podle přílohy č. 3 zákona č. 499/2004 Sb. Dokumenty byly vyznačeny značkou A přímo do přílohy skartačního návrhu. Dokumenty, které byly vybrány jako archiválie, budou uloženy v Národním archivu. Dokumenty budou předány do Národního archivu do března 2010.

A	Hodnocení sortimentu Květin(Hieke)	80.léta?	A	pozn.:skládek
A	Zápisy ze zasedání vědecké rady (Suchara)	2005-2006	A	1karton krab Váv
A	Organizační řád (2008) a ročenky (2005-2008)	2005-2008	A	CD krab Váv
A	Informace z itranetu (šlechtění, genofondy, konference, výzkum, knihovna aj.)	-2008	A	CD krab Váv
A	Fotodokumentace Průhonického parku - diapozitivy	1941-1943	A	DVD krab Váv
A	Sborník z vědecké konference Strom a květina	2007	A	1 kniha krab Váv



Accrual N. 6525/creator VÚKOZ/NAD 1669

Záznam vnější změny - přírůstek č.: 6525/ 0

Údaje o převzetí archiválií:		100000010 - Národní archiv			
Číslo přírůstku	6525 / 0	PEvA	56/ 2010	Datum zápisu	14.4.2010
Datum převzetí	13.4.2010	Pracovník	Kalina	Odd.:	05
Číslo jednací	č.j. NA 1471/2010-05				
Protokol o výběru	NA 4032/2009-05 / Kalina, Vacková				
Druh přírůstku	ve skartačním řízení	Typ	přírůstek výběrem - k existujícímu archivnímu souboru		
Údaje o předávajícím:					
Předáno kým	Výzkumný ústav Silva Taroucy pro krajinu a okrasné zahradnictví				

10. Původce:

Výzkumný ústav okrasného zahradnictví (1946-1977, 1991-2000);
Výzkumný a šlechtitelský ústav okrasného zahradnictví v Průhonicích (1977-1991);
Výzkumný ústav Silva Taroucy pro krajinu a okrasné zahradnictví (od r. 2000)

21. Vnější změny:

15.12.2006 č. přírůstku 5942, č.j. NA 4056/2006-05
13.4.2010 č. přírůstku 6525, č.j. NA 1471/2010-05

22. Záznamy o výběru archiválií ve skartačním řízení a mimo skartační řízení:

Protokoly o výběru archiválií: č.j. NA 2394/2006-05 ze dne 3.11.2006; č.j. NA 4032/2009-05 ze dne 26.11.2009

24. Tematický popis:

Korespondence ředitele, porady vedení ústavu, ročenky VÚKOZ, informační zpravodaje, cestovní zprávy, účetní závěrky roční, korespondence s MŽP, základní dokumenty k organizaci, spisové službě, příkazy ředitele, výroční zprávy, vědecká rada, mezinárodní styky, hospodaření, delimitace majetku s Botanickým ústavem ČSAV a jednotlivé výzkumné ústavy a projekty.



Should we even deal with this?

Problems related to the digitization of society

- Archivists often perceive only the "object of record management", that is, what is recorded as a record.
- Databases, GIS/CAD data and most of the grey literature = totally out of the records management (not „recorded“)
- Web and intranet pages are a record as well.
- Active acquisition from archives is necessary, not to wait for a proposal.



Digital data archiving

- In practice, archives place primary emphasis on preservation, not using.
 - The National Archive Portal as a part of the National Digital Archives enables transferring of individual data files, their provision by basic metadata and creation of the SIP package
 - The National Digital Archive ensures the possible migration of the data format
- = meeting the requirements of the law - § 15 Act on Archiving N. 499/2004 Coll.



National Digital Archive Tool

„selection outside the shredding process“,
part of the National Archives Portal for the preparation of data packages

The screenshot displays the National Digital Archive Tool interface. At the top, there is a navigation bar with the logo of the National Archives (Národní archiv) and the text "Národní archivní portál - testovací verze". The main content area is divided into two panels. The left panel contains a metadata form with the following fields: "Název:" (SKO_2971_07a), "Obsah:" (Reklama Rytmus života 17/2007 (stížnost M.M. a H.V.)), "Spisový znak:" (1), "Číslo jednací:" (2977/2007), "Omezení přístupu:" (Zveřejněno), and "Poznámka:" (Poznámka). The right panel shows a file tree structure with folders "SKO_2971_07a" and "SKO_2971_07b", each containing files like "cover01.jpg" and "RŽ" files from 2004, 2005, 2006, and 2007. The bottom of the page features a footer with the text "Národní archiv 2016 - 2018 | v 1.0.5 | www.nacr.cz | helpnda@nacr.cz" and "Podporované prohlížeče Prohlášení o přístupnosti".



National Digital Archive Tool

- The tool enables to add metadata in cooperation with the archivist and the creator
- Eventual conversion into output data formats will be provided by the tools of the National Digital Archive
- Example of previously received records :
 - Photo archive of the political party KDU-ČSL
 - Technical carriers took out from analogue control files and administrative files of the Personal Data Protection Office
 - Contents of the server disk of the former Ministry of Informatics
 - Memoirs of Čestmír Císař (manuscript)



Thank you for your attention

miroslav.kunt@nacr.cz

karolina.simunkova@nacr.cz

